

令和6年度 美術科年間指導計画 (1学年)

教科	美術	1学年	年間授業時数	45時間	教科担当	辻本
----	----	-----	--------	------	------	----

〈教科目標〉

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

〈第1学年目標〉

- (1) 対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて表現方法を工夫して表すことができるようにする。
- (2) 自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、機能性と美しさとの調和、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を広げたりすることができるようにする。
- (3) 楽しく美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を培い、心豊かな生活を創造していく態度を養う。

時期	単元名	教科書・資料集	学習内容	使用教材	時数	備考・評価資料
4月	ガイダンス	P6～7	・中学美術の世界へようこそ	・教科書表紙等	1	
	《鑑賞》モノトーンマジック		・ペンで抽象画を描く	・油性ペン	3	・作品
5月	《鑑賞》色の基本・仕組み	P68～69	・無彩色と有彩色について		1	
	《鑑賞》絵の具の使い方	P70～72	・色の三要素・12色相環	・絵の具		
	《デザイン》平面構成		・絵具で平面構成をする。	・画用紙(A4)	4	・作品
6月	《絵・彫》私の中にいる妖怪	P18～19	・粘土でオリジナルの妖怪を 考えてつくる。	・絵の具 ・粘土 ・心材	13	・ワークシート
7月	《鑑賞》美術のはじまり	P28～29	・美術の起源について学ぶ		1	・ワークシート
9月	《鑑賞》文字っておもしろい レタリング	P42～43 資料集等	・主に明朝体ゴシック体につ いて学ぶ。		1	・ワークシート
10月	《工芸・デザイン》木彫ウェルカムボード	P50～51	・彫刻刀の使い方を学び、浮彫 を練習する。	・練習用板 ・本番用木材	10	・作品 ・アイデアスケッチ
11月	練習 浮彫 本番 ウェルカムボード		・自分でデザインしたものを 彫ってドアノブプレートを作 る。	・彫刻刀 ・滑り止め		
12月	《鑑賞》レオナルドダビンチ 《鑑賞》屏風・美の仕掛け				1	
1月	《絵画》 「見つめると見えてくるもの」 鉛筆デッサン	P12～13 資料集	・デッサンとクロッキーにつ いて知る。	・鉛筆 ・画用紙(八切り)	10	・作品
2月			・鉛筆の使い方を知る。			
3月			・自分の靴を鉛筆を使って画 用紙に描く。			
					45	

※定期テスト 前期期末・後期期末 合計2回実施

令和6年度 美術科年間指導計画 (2学年)

教科	美術	2学年	年間授業時数	35時間	教科担当 辻本
----	----	-----	--------	------	---------

〈教科目標〉

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

〈第2学年及び第3学年目標〉(1) 対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表すことができるようにする。

(2) 自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と創造的な工夫、機能性と洗練された美しさとの調和、美術の働きなどについて独創的・総合的に考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。

(3) 主体的に美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく態度を養う。

時期	単元名	教科書・資料集	学習内容	使用教材	時数	備考・評価資料
4月	ガイダンス 《絵画》色と形で自己紹介			・教科書表紙等	3	
5月	《鑑賞》西洋美術 ルネサンスが目指したもの	下P22～23	・ルネサンスを中心に西洋美術について学ぶ。		2	・ワークシート
6月	《絵画》上から見た マイルーム		・部屋を上から見る構図で描き、色鉛筆で着色をする。	・色鉛筆 ・ケント紙(A4) ・定規	10	・作品 ・ワークシート
7月						
9月	《鑑賞》環境と美術建築デザイン・人が生きる社会と未来 ・暮らしやすさのデザイン・デザインで人生を豊かに ・憩いを生み出す場所	下44～45 上44～45 上46～47 上P48～49	・環境と美術の関係について知り、建築デザインについて学ぶ。		2	・ワークシート
10月	《鑑賞》浮世絵はすごい	上P24～25	・浮世絵について学ぶ			・ワークシート
11月	文化の出会いがもたらしたものの ・日本文化と美術 ・印象派とジャポニズム	上P30～31	・日本の伝統模様について知る。		2	
12月	《デザイン》広がる模様の世界・オリジナル模様ノート	1P40～41	・美の構成要素について学ぶ。 ・消しゴム/ハンコを作成し、ノートの模様をつくる。	・くるみ製本キット ・消し版 ・彫刻刀 ・カッター	10	・作品 ・ワークシート
1月	《デザイン》思いを伝えるメッセージカード	1P46～47	・紙を使って仕掛けのあるメッセージカードをつくる	・画用紙 ・厚紙 ・色紙	6	・作品 ・ワークシート
2月	※緊張感を表す絵					
3月	《鑑賞》日本の世界文化遺産					
					35	

令和6年度 美術科年間指導計画 (3学年)

教科	美術	3学年	年間授業時数	35時間	教科担当	辻本
----	----	-----	--------	------	------	----

〈教科目標〉

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

〈第2学年及び第3学年目標〉(1) 対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表すことができるようにする。

(2) 自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と創造的な工夫、機能性と洗練された美しさとの調和、美術の働きなどについて独創的・総合的に考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。

(3) 主体的に美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく態度を養う。

時期	単元名	教科書・資料集	学習内容	使用教材	時数	備考・評価資料
4月	ガイダンス 《デザイン》願いを叶える絵				1	
5月	馬 《デザイン》季節を楽しむ心	上P34~35	・樹脂粘土を使って和菓子を作る。	・樹脂粘土 ・絵の具	10	・ワークシート ・作品
6月	《鑑賞》「仏像に宿る心」 「受け継ぐ伝統と文化」	下30~31	・仏像の種類、美術文化の継承。	・台紙用色画用紙	3	・ワークシート
7月	・京都・奈良の美術について	下P53	・奈良・京都の寺社建築・仏教彫刻について知る。			
9月	《デザイン》 「魅力を伝えるパッケージ」 《鑑賞》「その一枚が人を動かす」	下P38~39	・ペットボトルか缶のドリンクのパッケージをデザインし、ケント紙に色鉛筆で着彩する。	・ケント紙(八つ切) ・色鉛筆	3	・ワークシート ・作品
10月	《絵画・彫刻》 最高学年である決意の靴のデザイン	上P16~17	・自分の決意を形と色で表し、オリジナル靴のデザインをし、厚紙で制作する。	・絵の具 ・画用紙 ・紙類	10	・デザインワークシート ・作品
11月	・心のイメージを形に ・イメージを追い求めて 《鑑賞》現代アート 《鑑賞》アーリュブリュット	下18~19 上50~51	・岡本太郎、芸術はみんなのもの			
12月	《鑑賞》自分へ贈る卒業記念品 《鑑賞》今を生きる私へ	下P34~35 下P8~11	・様々な材料を使って、自分を表現する。		6	・作品
1月	15歳の存在証明					
2月						
3月						
					35	