

令和6年度 音楽科<第1学年>年間指導計画・評価計画

月	単元名・内容	配当時間	評価項目		主な判定基準 (おおむね満足できる Bの基準)	主な評価方法
			観点	特に重視する 観点到◎ (評価する観 点到○)		
4	内容を感じ取り、十三中の校歌に自信と誇りをもとう 「校歌」 「We'll Find The Way」	3	主体的に学習に取り組む態度	◎	主体的に取り組もうとしている。	授業中の取り組み、考査
			思考・判断・表現	○	曲想記号や強弱記号などを理解し、音楽表現を工夫し、どのように表すかについて思いや意図をもっている。	授業中の取り組み、考査
5	リズムをきざもう 「Cups」 音楽の基礎を学ぼう アルトリコーダー 「基本的な奏法を学ぼう」	4	主体的に学習に取り組む態度	○	主体的に取り組もうとしている。	授業中の取り組み、提出物
			知識・技能	◎	音楽を形作っている要素及びそれらに関わる用語や記号などについて、音楽における働きと関わらせて理解している。 楽器奏法の基本的な操作を理解している。 簡単な楽曲を奏しようとしている。	授業中の取り組み、考査
6	情景を表した音楽 「春」「映画音楽の世界」	3	知識・技能	○	鑑賞曲の作曲者についてや、曲想と音楽の構造との関わりを理解している。	授業中の取り組み、考査
			思考・判断・表現	◎	楽器の音色、旋律と強弱の関係を理解し、曲の雰囲気を感じながら、よさや美しさを味わって聴いている。	授業中の取り組み、提出物 (プリント等)
7	合唱の喜びを感じよう 学年合唱曲・学級曲	4	主体的に学習に取り組む態度	○	主体的に取り組もうとしている。	授業中の取り組み
			知識・技能	◎	音楽を形作っている要素を知覚し、どのように歌唱するか思いや考えをもっている。	授業中の取り組み、実技テスト
			思考・判断・表現	◎	歌唱表現に関わる知識や技能を生かしたりしながら、歌唱表現を創意工夫している。	実技テスト、考査
9 10	合唱コンクールにむけて 合唱の喜びを感じよう	8	主体的に学習に取り組む態度	○	意欲的に取り組もうとしている。	授業中の取り組み
			思考・判断・表現	◎	歌唱表現に関わる知識や技能を生かしたりしながら、歌唱表現を創意工夫している。	授業中の取り組み、考査
11 12	詩の内容と曲想との関わりを感じ取ろう。「魔王」	2	知識・技能	○	鑑賞曲の作曲者についてや、曲想と音楽の構造との関わりを理解している。	授業中の取り組み、提出物 (プリント等)、考査
			思考・判断・表現	◎	歌声の音色、旋律と強弱の関係を理解し、曲の雰囲気を感じながら、よさや美しさを味わって聴いている。	授業中の取り組み、提出物 (プリント等)、考査
	アンサンブルを楽しもう アルトリコーダー	5	主体的に学習に取り組む態度	○	主体的に取り組もうとしている。	授業中の取り組み、提出物
			知識・技能	○	創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付け、器楽で表している。	授業中の取り組み、考査
	日本の伝統芸能を体験しよう 「箏」 平調子を使った創作をしよう	3	主体的に学習に取り組む態度	○	主体的に取り組もうとしている。	授業中の取り組み、提出物
			思考・判断・表現	◎	楽器の特徴、基礎的な奏法を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けて演奏している。	授業中の取り組み、提出物 (プリント等)、考査
1	日本歌曲の美しさを感じよう 「浜辺の歌」	3	知識・技能	◎	音楽を形作っている要素を知覚し、どのように歌唱するか思いや考えをもっている。	実技テスト、考査
			思考・判断・表現	○	曲想記号や強弱記号などを理解し、音楽表現を工夫し、どのように表すかについて思いや意図をもっている。	実技テスト、考査
2 3	感謝の気持ちを音楽にのせよう 「卒業式の音楽」	10	主体的に学習に取り組む態度	○	主体的に取り組もうとしている。	授業中の取り組み
			知識・技能	◎	音楽を形作っている要素を知覚し、どのように歌唱するか思いや考えをもっている。	授業中の取り組み、考査
			思考・判断・表現	◎	歌唱表現に関わる知識や技能を生かしたりしながら、歌唱表現を創意工夫している。	実技テスト、考査