

## 第1学年 美術科 年間指導計画

単元・題材	主な学習内容
色彩演習 4月～5月 創作色相環制作 5月～7月	<p>【表現 デザイン】12色相環の色名を理解し、効果や特徴を理解する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・色彩についての基本的理論を理解し、効果的に表現する。</li> <li>・用具の基本的な名称や使い方を理解し、用途に合った表現方法を使用する。</li> </ul> 色について基本的な知識を理解する。 色彩の特性や配色効果を理解する。 【表現 デザイン】 創作色相環 デザインの基礎を学習し、色相環のデザインを制作する。 作図制作 ・着彩技法を理解する。 表現したい内容をデザイン化して色彩構成する。
色相環の平面構成制作 9月	<p>【表現 デザイン】デザインの基礎を理解し、表現したい内容を構成する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・表現したい内容の色を的確に選び、塗り方や制作に対する工夫をする。</li> </ul>
木彫 文箱の制作 9月～12月	<p>【表現 工芸 彫刻】はがき箱の制作                      生活の中で生きているデザインの合理性に気づき、ともに調和する美さを理解する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・素材を生かした道具の使用方法を工夫し、表現したい技法を安全に行う。</li> </ul> 日本の伝統的な木彫の作品を鑑賞し、創意、工夫されている点を理解する。 彫刻刀の使い方の基本的使用方法を理解し、安全に制作できることを徹底する。 制作計画に即した作業を進める。 塗装の目的、用途、種類を理解する。
創作文字の平面構成 1月～3月	<p>【表現 デザイン】レタリング                      レタリングの技法を理解し、クラスの掲示物や立志の発表物を書く際に使えるようにする。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・表現したい内容に則した形や色を選択して的確に用いる。</li> <li>・自分や友人の作品をみて、的確に感想を表現する。</li> <li>・レタリングを生かした創作文字を制作する。</li> <li>・漢字の持つイメージをデザインする。</li> </ul>